



PERÚ

Ministerio de Educación

Unidad de Gestión Educativa Local N° 06

Área de Gestión Pedagógica

"Año de la Promoción de la Industria Responsable y del Compromiso Climático"
"Decenio de las Personas con Discapacidad en el Perú 2007 - 2016"

Vitarte, 14 Octubre de 2014

OFICIO N° 7241 - 2014-D.UGEL N° 06/J-AGP

Señor (a). -----
Directores de las Instituciones Educativas del Distrito de **Cieneguilla**

Presente.-

ASUNTO: Tercera edición de la Ruta *Qhapaq Ñan* – Ruta Emancipadora.

REF : Oficio N° 333-2014-ST-PQÑ/MC

=====

Es grato dirigirme a usted, para saludarlo (a) cordialmente y a la vez comunicarle que la Unidad de Gestión Educativa Local N° 06, a través del Área de Gestión Pedagógica en coordinación con el MED, DRELM y el Ministerio de Cultura ha programado la Tercera Edición de **Ruta *Qhapaq Ñan*: Ruta Emancipadora**, dirigido a escolares del distrito de Cieneguilla que en el 2014 cursen el 3° y 4° año de **educación secundaria**, con la finalidad de conmemorar el bicentenario de la independencia del Perú.

La Ruta *Qhapaq Ñan* tiene como propósito el intercambio de jóvenes de diversas zonas de nuestro país, quienes tendrán la oportunidad de conocer la historia, la naturaleza y las diversas formas de vida de los pobladores de Ayacucho, Apurímac y Cusco, así como su patrimonio material e inmaterial, en un viaje que se desarrollará en agosto de 2015, aprendiendo a valorarlos y compartiendo un mensaje de unión, convivencia y respeto.

Para poder participar del concurso los jóvenes deberán presentar un ensayo, según las **especificaciones de las bases** de la Tercera Edición de la Ruta *Qhapaq Ñan*: Ruta Emancipadora - 2015, según el documento adjunto. En caso de requerir información adicional o realizar una consulta, podrá escribir al correo electrónico rruiz@cultura.gob.pe o llamar al teléfono 6189393 anexo 4143 ó 4165.

Sin otro particular, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi consideración y estima personal.

Atentamente,



Mg. AMÉRICO M. VALENCIA FERNANDEZ
Directora de la Unidad de Gestión Educativa Local N° 06
Ate



“Año de la Promoción de la Industria Responsable y del Compromiso Climático”

RUTA QHAPAQ ÑAN 2014-2015

Tercera Edición

El Qhapaq Ñan es un complejo sistema de comunicación vial que comprende aproximadamente 60 mil kilómetros de extensión conectando a los actuales territorios de los seis países de América del Sur: Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Ministerio de Cultura a través del Proyecto Qhapaq Ñan (PQÑ) viene identificando, investigando, registrando y conservando el sistema vial andino que existe en el territorio nacional, teniendo como principal eje la puesta en uso social del patrimonio cultural.

La Ruta Qhapaq Ñan

Es una acción contemplada en el segundo lineamiento de política cultural¹ y tiene como fin promover ciudadanos respetuosos de la diferencia cultural haciendo interactuar a jóvenes de distintos departamentos recorriendo el Qhapaq Ñan–Sistema Vial Andino.

Los participantes pasarán por un proceso de selección, quienes cumplan satisfactoriamente este proceso tendrán la oportunidad de viajar a diversos lugares, con el objetivo de fortalecer su identidad mediante la reflexión del proceso histórico que ha pasado nuestro país y reconociendo la riqueza natural y cultural que ofrece el Qhapaq Ñan y las poblaciones que viven a lo largo del camino.

“Ruta Qhapaq Ñan 2014-2015: Ruta de la Emancipación”

El Ministerio de Cultura ha considerado oportuno realizar la Tercera Edición de la Ruta Qhapaq Ñan 2014-2015, dentro del marco del Proyecto Bicentenario: Camino hacia la libertad 2014-2024, bajo la denominación: Ruta de la Emancipación, en conmemoración a la Rebelión del Cusco, el levantamiento independentista más importante ocurrido en nuestro territorio, que tuvo como figuras destacadas a los hermanos Angulo junto a Mateo Pumacahua, prócer de la independencia del Perú.

La Ruta Qhapaq Ñan 2014-2015, Ruta de la Emancipación, tiene como fin motivar a la reflexión sobre el rol que cumplieron las poblaciones y sus líderes en la obtención de la independencia del estado peruano.

El itinerario de la Ruta comprende el recorrido por las regiones de Cusco, Apurímac y Ayacucho, rescatando el tramo Tinta–Ayacucho, segmento del Qhapaq Ñan, y a las poblaciones vinculadas directamente con esta etapa germinal del proceso emancipador y de la consolidación de la independencia.

¹ « [...] desarrollar dispositivos para contribuir a la construcción de ciudadanos y ciudadanas más conscientes de sus derechos y responsabilidades, más informados del orden existente y, por supuesto, mucho más críticos de sí mismos. La implementación de dicha construcción es de carácter intersectorial, especialmente articulada con el sistema educativo». Ministerio de Cultura. (2012). *Lineamiento de Política Cultural 2013-2016*. Versión preliminar. p. 13.



Bases de la Ruta Qhapaq Ñan 2014-2015

1. Objetivos

La Tercera Edición de la Ruta Qhapaq Ñan tiene como objetivo ser una experiencia transformadora para los jóvenes viajeros y para las comunidades receptoras, que permita fortalecer la formación de ciudadanos líderes que contribuyan en la construcción de una sociedad intercultural y al reconocimiento a la gesta emancipadora originaria. Estos jóvenes, una vez concluida la Ruta, serán agentes locales que promuevan y participen de la puesta en uso social del Qhapaq Ñan–Sistema Vial Andino en sus comunidades.

2. Participantes

Podrán participar los jóvenes (hombres y mujeres) que cursen el 3.º y 4.º año de secundaria en el año 2014 de las instituciones educativas públicas de educación básica regular de nivel secundario que se encuentren dentro de la zona de influencia directa de los Proyectos Integrales de Tramo y de Sitio del Proyecto Qhapaq Ñan.

Los estudiantes que deseen participar de la Ruta Qhapaq Ñan deberán presentar condiciones de líder y un alto nivel de empatía para que puedan cumplir con el objetivo propuesto de esta edición de la Ruta.

3. Cronograma

Etapas	Fecha
Publicación de las bases	1 de setiembre de 2014
Inicio del plazo de envío de ensayos	1 de setiembre de 2014
Cierre del plazo de envío de ensayos	31 de octubre de 2014
Publicación de fechas para la entrevista	17 de noviembre de 2014
Proceso de entrevista	17 al 27 de noviembre de 2014
Publicación de resultados finales	5 de diciembre de 2014
Fecha del viaje	Agosto 2015

4. Requisitos de selección

Los requisitos de selección comprenden dos actividades; primero, los participantes deberán redactar un ensayo y, luego deberán pasar por una entrevista personal, ambas actividades son obligatorias.

- Los participantes deberán redactar un ensayo bajo la temática: “Emancipación del Perú y el rol de las poblaciones indígenas en el proceso”.
- El ensayo es personal y puede estar escrito en castellano o en la lengua originaria del participante.



- c) El ensayo debe ser original (no haber sido presentado con anterioridad en otro concurso).
- d) El ensayo debe tener una extensión máxima de 500 palabras (1 cara), puede ser escrito a mano con letra legible. En el caso de que haya sido trabajado en una computadora deberá cumplir con los siguientes parámetros:

Características	Parámetros
Fuente	Arial
Tamaño	11
Extensión	1 cara
Estilo	Normal
Hoja	A4
Fondo	Blanco
Interlineado	1.0
Alineado	Justificado
Espaciado	0

- e) El ensayo debe estar acompañado con la ficha de inscripción (Anexo 1) y con una fotocopia del documento de identidad (DNI) del participante, en un sobre con la siguiente información: Expediente Ruta Qhapaq Ñan

Expediente Ruta Qhapaq Ñan 2015

Nombre del concursante:

Institución educativa:

Dirección:

- f) Cada Institución Educativa deberá realizar un proceso interno de preselección, donde elegirán dos ensayos. Los autores de esos ensayos pasarán por una entrevista personal.
- g) Los directivos de cada Institución Educativa serán quienes remitan los expedientes de los participantes a los representantes del Proyecto Qhapaq Ñan de su región.
- h) Los ensayos presentados pasarán a ser propiedad del Ministerio de Cultura y podrán ser utilizados para los fines que considere conveniente. En cualquiera de los casos se respetará el derecho de autor de los postulantes, cediendo al Ministerio de Cultura solo los derechos patrimoniales.
- i) La entrevista personal estará a cargo de los especialistas del Proyecto Qhapaq Ñan quienes podrán ver sus condiciones de líder y nivel de empatía.
- j) El lugar donde se realizarán las entrevistas será comunicado oportunamente a los preseleccionados a participar en la Ruta Qhapaq Ñan 2014-2015.



5. Criterios de calificación del ensayo

- Cumplir con los criterios establecidos.
- Correcto uso de gramática en la redacción.
- Claridad en la exposición del tema.
- Creatividad en la elaboración del ensayo (originalidad).

6. Criterios de calificación de la entrevista

1. Exploración Personal	
Criterios de calificación	Puntaje
a. Reconoce sus cualidades y debilidades (3 de cada una).	
b. Se encuentra liderando en algún ámbito específico.	
c. Cuenta con metas a futuro.	
d. Desea conocer la diversidad cultural del país.	
2. Motivaciones	
Criterios de calificación	Puntaje
a. Reconoce la Ruta Qhapaq Ñan como una oportunidad para su desarrollo personal.	
b. Participó en actividades que haya realizado el Proyecto Qhapaq Ñan.	
b. Desea adquirir nuevas experiencias a través de la Ruta Qhapaq Ñan.	
3. Compromiso	
Criterios de calificación	Puntaje
a. Propone acciones que podrían contribuir con la protección del patrimonio cultural y natural.	
b. Se compromete a difundir lo vivido en la Ruta Qhapaq Ñan con su entorno.	
4. Sobre el ensayo	
Criterios de calificación	Puntaje
a. Expone con seguridad el contenido de su ensayo.	

7. Publicación de resultados

La relación de los ganadores será publicada en la página web de la ruta y en la página del Ministerio de Cultura (<http://www.cultura.gob.pe>). Adicionalmente se adjuntará el acta de selección de los ganadores suscrita por los miembros del jurado.

En el caso de que uno de los ganadores desista de participar en la Ruta, miembros del equipo técnico del Proyecto Qhapaq Ñan determinará su remplazo.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

ANEXO 1

Ficha de Inscripción



Fotografía

(opcional)

Datos personales

Nombres y Apellidos: _____

Código: _____

Fecha de nacimiento: ____/____/____

N° DNI: _____

Edad: _____

Lugar de nacimiento: _____

Dirección: _____

Distrito: _____

Provincia: _____

Región: _____

Institución Educativa: _____

Grado: _____

Dirección: _____

Teléfono fijo: _____

Celular: _____

E-mail: _____

Datos del apoderado

Nombres y Apellidos: _____

N° DNI: _____ Edad: _____

Dirección: _____

Región: _____ Distrito: _____ Provincia: _____

Teléfono fijo: _____

Celular: _____

E-mail: _____

Otros medios de contacto:



PERÚ

Ministerio de Cultura

Viceministerio
de Patrimonio Cultural
e Industrias Culturales

EXPERIENCIA DE LIDERAZGO (opcional)

Ejemplos: alcalde escolar, regidor del municipio escolar, brigadier, policía escolar, miembro de organizaciones religiosas, otros.

Compromiso del estudiante

Al ser ganador de uno de los cupos para ser parte de la Ruta Qhapaq Ñan (Ruta de la Emancipación) me comprometo a difundir e involucrar a mis compañeros y comunidad en las acciones que realice el Proyecto Qhapaq Ñan para la protección y uso social del patrimonio cultural.

Igualmente, me comprometo a seguir todos los pasos que implican mi selección y adjunto mi ensayo.

Firma del estudiante

Fecha

/

/ 2014
